|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TABELLA DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE DEGLI ESPERTI modulo Mousikè** | | | |
| TITOLO DI ACCESSO | Laurea triennale in discipline arte musica e spettacolo – Diploma strumentale o vocale presso Conservatorio | **PUNTEGGIO**  **ATTRIBUITO**  **dal candidato**  **DAL CANDIDATO** | **PUNTEGGIO**  **ATTRIBUITO**  **dall’Ufficio** |
| **TITOLO DI STUDIO** | Laurea magistrale |  |  |
| se conseguita con una votazione da 66 a 80 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 81 a 85 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 86 a 90 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 91 a 95 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 96 a 100 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 101 a 105 |  |  |
| se conseguita con una votazione da 106 a 109 |  |  |
| se conseguita con votazione 110 |  |  |
| se conseguita con votazione 110 e lode |  |  |
|  |  |  |  |
| **ALTRI TITOLI** | Corso di specializzazione post laurea di durata non inferiore a due anni attinente al percorso progettuale (max 2 ) |  |  |
| Corso di perfezionamento post laurea attinente al modulo  percorso progettuale (max 2) |  |  |
| Dottorato di ricerca attinente al percorso progettuale  (un solo titolo valutabile) |  |  |
| Master universitario di primo livello attinente al progetto  percorso progettuale (max 3) |  |  |
| Master universitario di secondo livello attinente al modulopercorso progettuale (max 2) |  |  |
| Certificazioni informatiche (max 3) |  |  |
| Esperienza di docenza di durata non inferiore a 6 mesi  nella materia oggetto dell’intervento (max 5) |  |  |
| Docenza in progetti della stessa tipologia PON |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | dell’intervento (max 3) |  |  |
| Tutoraggio in progetti e/o attività della stessa tipologia  (max 3) |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PUBBLI CAZIONI** | Pubblicazioni attinenti alle tematiche specifiche del modulo (max 2) |  |  |
|  |  |  |  |
| **PROPOSTA DI PERCORSO PROGETTUALE** | Tenendo conto del progetto, dei moduli e del target dei  destinatari, indicare come si intende articolare l’intervento: obiettivi, contenuti, metodologie, risultati. |  |  |
|  |  |  |  |
| **PUNTEGGIO** |  |  |  |